

114 年度桃園孔廟暨忠烈祠神社文化園區

入校推廣種子教師教育訓練簡章

〈周遊列國的孔夫子〉

一、計畫緣起：

桃園孔廟暨忠烈祠神社文化園區具有豐富的學習資源，結合園區內人文歷史、精神內涵、建築文化，持續在地方上推動文化保存及環境教育工作。

為進一步擴展園區推廣量能，今年規劃「周遊列國的孔夫子」入校推廣種子教師培訓課程，邀請具教學經驗之講師帶領，透過展演示範、互動討論與課程應用分享，引導學員實際操作教案，並培力轉化為入校推廣活動的夥伴。

誠摯邀請對文化與環境教育推廣具熱忱之學校教師與志工夥伴共同加入，以行動實踐文化保存與環境教育的價值，攜手讓文化與環境教育的種子在校園中萌芽成長。

二、參加對象：

(一) 桃園市各級學校教師

(二) 曾參與協助環境教育課程或環境教育活動之志工，具環境教育人員認證者優先錄取。

三、名額：30 人，額滿為止。

四、課程費用：

無須費用，包含講師、保險、活動、材料費用等，由桃園市政府民政局支應

五、課程時間：114 年 10 月 8 日(星期三) 13:00—17:00

六、課程地點：桃園市孔廟(330 桃園市桃園區公園路 42 號)

七、報名方式：即日起至 114 年 10 月 7 日(二) 9 時，額滿為止。

(報名網址：<https://www.beclass.com/rid=305012668cbabad87268>)

八、其他事項：

(一) 全程參與者可獲得環境教育時數 4 小時。

(二) 學校教師可擇一套行動教案材料包(內含 30 人份)，申請後

需提供實際教學時照片及參與人數。

- (三) 本次教育訓練除學校教師外，學員須實際參與入校活動觀摩課程，以強化對入校推廣活動與教學互動的理解與帶領能力。

九、課程表：

時間	課程內容	說明
13:00-13:10	報到	
13:10-13:30	課程說明入校推廣活動介紹	與人團隊說明本次培訓目的、流程與期待說明三大課程設計理念、教育目標與操作重點
13:30-14:30	教案展演一：雅樂舞動佾起來	講師示範教學，學員觀課體驗
14:30-15:30	教案展演二：不時不食	講師示範教學，學員觀課體驗
15:30-16:30	教案展演三：桃園神社環境小學堂	講師示範教學，學員觀課體驗
16:30-17:00	培訓總結與後續應用說明	說明未來入校實務流程、注意事項

十、課程簡介：

〈雅樂舞動佾起來〉 | 成人—環境教育與文化保存

以雅樂舞中的佾舞為主軸，認識佾舞源起於古代社會對天（自然）的尊重，邀請民眾欣賞雅樂舞、實地練習舞蹈動作來加深印象，並透過討論以正確的觀念尊重自然，製作平安服書籤寫下保護自然的承諾，友善對待環境。

〈神社小學堂〉 | 高年級--環境教育與文化保存

以神社歷史為主軸，自源於日本人對自然的敬仰的基地，再介紹神社的環境、政治演進，並進行園區建築欣賞，將神社歷史、人文特色置入環境介紹。最後運用繪馬寫下對環境的承諾，讓學生能表達他們對於神社保存在文化、社會、美學、環境等面向上的意義與價值。

〈不時不食〉 | 中年級--食農教育

由「時」為主軸，藉由古人日常飲食的介紹、釋奠祭器認識、太牢造型黏土手作及時令蔬果拼盤活動，讓學員能夠認識古今飲食差異，並從中培養個人需具備飲食相關知能、生活實踐與選擇能力。

十一、注意事項：

- (一) 為維護研習品質，課程進行中僅限學員參加，不開放非學員旁聽，亦不得攜帶幼兒或學童參加。
- (二) 響應環保政策，請學員自備水杯及餐具。
- (三) 活動中將有攝影紀錄，課程參與者為同意活動照片供本單位推廣環境教育使用。

十二、課程照片：



不時不食-認識五穀



不時不食-太牢製作



神社小學堂-神社保存價值討論



神社小學堂-神社與環境的關係



雅樂舞動佻起來-佻舞歌詞拼拼樂



雅樂舞動佻起來-平安服手作書籤

與人環境股份有限公司

E-mail：contact@dauding.com.tw

電話：02-2391-9677 林宜君（週一至週五 上午 9 點至下午 5 點）